

CV på medvirkende i BESÆTTELSE på Svalegangen 2010



Signe A. Mannov (spiller Grethe Bartram) er uddannet i 2007 fra Skuespillerskolen ved Odense Teater og har siden bl.a. medvirket i forestillingerne "Libertineren" og "Den politiske Kandestøber" på Grønnegårdsteatret samt "Noder" ved Bornholms Teater og "Gudme" ved BaggårdTeatret. Var endvidere i 2009 på Mungo Park og medvirkede her i forestillingerne "Spaser, hund, kanin", "Sandholm" og "Den allersidste dans" - de to sidstnævnte gæstede Svalegangen i maj 2009. Har derudover medvirket i en TV- serieerne "Blekingegadebanden" på TV2, "Maj og Charlie" på TV3 samt i DR's tv-serie "Krøniken".



Daniel Bevensee (spiller Christian Bartram) er uddannet på Skuespillerskolen ved Aarhus Teater i 2009. Har her bl.a. medvirket i forestillinger som: "Teaterkoncert med sange af Tom Waits" i 2009, "Loveplay" 2008, "Sommergæster" 2007 og "The History Boys" 2007. Foruden teater har Daniel medvirket i film fra både Den Danske Filmskole, som "Vintertid" 2006 og "Dialog" 2008, og The European Film College produktioner, som "Circles of Confusion" 2008 og "Løgekælderen" 2009. Senest medvirket i "Les Miserables" i 2009 på Det Ny Teater.



Morten Burian (spiller Helmuth Rothenberg) er uddannet på Skuespillerskolen ved Aarhus Teater i 2000, hvor han sidenhen har medvirket i forestillinger som "De dødes Rige" 2004, "På sporet af den tabte tid" 2004 og "Macbeth" 2003. Han herefter medvirket i flere forestillinger på Aalborg Teater såsom "A Clockwork Orange" 2009, "Macbeth" 2008, "En sælgers død" 2008, "Tre søstre" 2007, "Trængsel og alarm" 2007, "Sommerlængsler" 2006 og "Platonov" 2005. Har desuden været bestyrer af Aalborg Teaters satellitscene Transformator. Blev i 2009 nomineret til Teaterpokalen for sin medvirken i "Uterus" på Husets Teater.



Sigurd Holmen Le Dous (spiller Emil Knudsen) er nyuddannet på Skuespillerskolen ved Aarhus Teater i 2009. Har bl.a. medvirket i "Undskyld gamle hvor finder jeg tiden...?" 2009, "Bondepiges brudfærd" 2009, "Syv døre" 2009, "Teaterkoncert med sange af Tom Waits" 2009, "Loveplay" 2008 og "Forestillingen om "Kejserens nye klæder" 2007. Foruden teater har Sigurd medvirket i kortfilmen "Stormen" 2008, "Breaking Up" 2009 og "Cph:Pix - Trailer" 2010. Skal endvidere i 2010 medvirke i "In real life 2" med Teater Zebu.



Henrik Weel (spiller Forsvareren) blev uddannet på Skuespillerskole ved Odense Teaters i 1979. Var i perioden 1986-89 en del af Svalegangens faste ensemble, i "Som du er", "Road" samt spillede rollen som Hitler i "Mein Kampf". Har senest medvirket i forestillinger som "Beauty and the Beast" 2007 ved Det Ny Teater, "The producers" 2006 ved Det Ny Teater, "12 møder med vidunderbarnet" og "Ordet" på Odense Teater. "Når enden er god" og "Kameliadamen" på Aarhus Teater. Foruden teater har Henrik medvirket i flere TV- Produktioner som "2900 Happiness" 2008 på TV3, "Klovn" 2006 på TV2 samt DRs "Rejseholdet" 2003, "Taxa" 1997, "Bryggeren" 1996.



Bue Wandahl er uddannet på Skuespillerskolen ved Aarhus Teater 1990 og var ansat der indtil 2001, hvor han blev tilknyttet Aalborg Teater. Her har han bl.a. medvirket i "The Full Monty", "The room and celebration", "Lykke-Per", "Kong Lear" og "Spring Awakening". Spillede Hitler i "Albert Speer", Salieri i "Amadeus" og Assessor Brack "Hedda Gabler" på Aalborg Teater.

CV på medvirkende i BESÆTTELSE på Svalegangen 2010

INSTRUKTØR Lars Junggreen. Anmelderrost skuespiller og instruktør. Har i mange år været tilknyttet Aarhus Teaters faste ensemble. Af forestillinger her kan bl.a. fremhæves "Mesteren og Margerita", "Cabaret", "Et Juleeventyr" og "La cache au folle" og "Richard III". Har desuden spillet på CaféTeatret, Allé-Scenen, Grønnegårds Teatret, Kaleidoskop m.fl. Har på Aalborg Teater bl.a. spillet "Thebens syv Porte", "Købmanden i Venedig", "Laser og Pjalter", "Skyldrup, Skamdrup, Vamdrup", "Kong Lear" og "Lykke-Per" og "Maskerade". I sæson 2008/2009 spillede Lars med i "Macbeth" og fejrede sit 40-års skuespillerjubilæum i rollen som Albin i "Mød min hr. mor". Har en lang række iscenesættelser bag sig bl.a. "Rocky Horror Show", "Hard Times" og "Elling" på Svalegangen. På Aalborg Teater: "Shakespeares samlede værker" og "Et juleeventyr".

SCENOGRAF Gitte Baastrup uddannet designer i 1976, men debuterede som scenograf på Gruppe 38 i 1982. Har siden lavet scenografier til bl.a. BådTeatret, BaggårdTeatret, TEATRET og Svalegangen. Hendes stil er minimalistisk og hun har tidligere stået i spidsen for adskillige anmelderroste forestillinger på Svalegangen såsom den Reumert-belønnede "August" og den Reumert-nominerede "Den store Bastian". Af andre forestillinger kan nævnes "Prøvebillede", "Far vel" og "Engel i helvede" og senest "Populærmusik fra Vittula".

DRAMATIKER Ann Sofie Oxenvad. Uddannet dramaturg. Tidligere daglig leder af ungdomsteaterprojektet Opgang2. Underviser på Testrup Højskole. Har skrevet en lang række børne- og familieforestillinger, opført bl.a. på Filuren, Skægspire, Limfjordsteatret, Teater Zeppelin og Grønnegårdsteatret. Forestillingen "Natmad med oberstinden", som spillede på Svalegangen i 2006, var hendes debut som voksen-dramatiker.